**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 22.10.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı:** TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri **Sosyal Alan:** SBAB4. Tarihsel Sorgulama SBAB7. Mekânsal Düşünme **Sanat Alanı:** SNAB4. Sanatsal Uygulama **Matematik Alanı:** MAB.9. Karşılaştırma **Hareket ve Sağlık:** HSAB1. Aktif Yaşam Becerileri |
| Kavramsal Beceriler | **Temel Beceriler (KB1)** Okumak |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak **E2. Sosyal Eğilimler**  E2.5. Oyun severlik **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **TAEOB.4.b.** Büyük/küçük harfleri gösterir.  **MAB.10.a-b.** Temsillerin özelliklerini açıklar, karşılaştırır.  **SAB.5.a.** Görsel kaynakları inceler.  **SNAB.4.a-b-d-e.** Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürün oluşturur.  **HSAB.1.a.** Yer değiştirme hareketlerini yapar.  **HSAB.2.a-c.** Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. |
| Değerler | **D3. Çalışkanlık** D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.  D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.  **D8. Vatanseverlik**  **D18 Temizlik** **D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek** D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.  D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder. |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB5. Kültür Okuryazarlığı** OB5.1.Kültürü Kavrama |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe:** TAEOB.3.c. Sözcüklerin ilk seslerini fark eder TAEOB.3.ç. Sözcüklerin ilk seslerinden yeni sözcükler üretir TAEOB.4.a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder TAEOB.4.b. Büyük ve küçük harfleri gösterir  **Matematik:** MAB.10.a. Temsillerin anlamlarını açıklar MAB.10.b. Temsillerin anlamlarını karşılaştırır  **Sosyal:** SAB.5.a. Görsel/işitsel kaynakları inceler SAB.10.a. Çevresinin coğrafi özelliklerini ifade eder  **Hareket:** HSAB.1.a. Yer değiştirme hareketlerini yapar HSAB.2.a. Farklı nesneleri kavrar HSAB.2.c. Boyut farkı olan nesneleri kullanır  **Sanat:** SNAB.4.a.–e. Sanat etkinliği planlar ve uygular, drama yapar |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar:** Cesaret, gökyüzü, sarı-kırmızı renkler **Sözcükler:** Pilot, uçak, kahraman, görev, vatan **Materyaller:** Boya kalemleri, Sabiha Gökçen portresi çalışma sayfası, sarı-kırmızı eşleştirme sayfası **Eğitim Ortamı:** Etkinlik sayfaları sınıf ortamında önceden hazırlanır, Sabiha Gökçen ile ilgili sunum video şeklinde sunulur. |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Öğretmen çocuklara Sabiha Gökçen’in resmini gösterir. – “Bu kadını tanıyor musunuz? Sizce ne iş yapmış olabilir?” – “Sabiha Gökçen, Türkiye’nin ilk kadın savaş pilotudur. Cesaretiyle, gökyüzündeki başarısıyla herkesin hayran olduğu bir kahramandır.” – “Bugün onun hayatını biraz öğrenip, onu daha yakından tanıyacağız.”  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN Sanat Merkezi:** Sabiha Gökçen'in çizimi boyanır. Sarı-kırmızı renkli fon kartonlarıyla arka plan oluşturulur. **Dil Merkezi:** Pilotla röportaj canlandırmaları yapılır. **Matematik Merkezi:** Sarı ve kırmızı nesneler gruplanır, eşleştirme oyunu oynanır. **Kütüphane:** Kahraman kadınlar ile ilgili çocuk kitapları okunur.  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** Beslenme sonrası temizlik oyunuyla eller yıkanır. “Sabiha Gökçen gibi gökyüzüne çıkmadan önce biz de enerjimizi toplayalım.” denir.**ETKİNLİKLER Sabiha Gökçen Kimdir? (Türkçe – Sosyal Alan)** Çocukların tarihi bir kadın figürü tanıyarak rol model algısı geliştirmeleri.  Öğretmen Sabiha Gökçen’in hayatını kısa bir sunumla anlatır.  Sunumda “Cesaret nedir?”, “Sence kahramanlık nasıl bir şey?” gibi sorular yöneltilir.  Çocuklardan pilot olsalardı ne yaparlardı diye hikâye uydurmaları istenir.  Fenomen miik 1. Kitap sayfa 45 tamamlanır.  Hikâyeler görsellerle desteklenir.SBAB4.a., OB5.1., TAEOB.3.b., E3.2., D4., D8.  **Uçuyorum – Drama Çalışması (Hareket – Drama)**  Beden farkındalığı ve özgürlük kavramı üzerine yaratıcı drama  Öğretmen: “Şimdi pilot Sabiha gibi uçalım.” der.  Çocuklar kollarını açar ve sınıfta uçuyormuş gibi gezerler.  Ardından yere inip pilot kaskı, kemeri gibi eşyaları hayal ederler.  Drama sonunda: “Kendini nasıl hissettin? Gökyüzünde olmak nasıl bir duygu?” soruları sorulur. HSAB1.a., SNAB4.e., SDB1.1.SB3.  Fenomen minik çizgi çalışması kitabında 2-6 sayfalar tamamlanır.  **Genel Tekrar – Eylül Ayı Değerlendirme Oyunu**  **Amaç:** Eylül ayı boyunca öğrenilen kavramların tekrar edilmesi **Süreç:**  Öğretmen çocuklara büyük zar gösterir.  Zarın her yüzünde Eylül ayında öğrenilen bir konu yazılıdır: "1 Rakamı", "Sonbahar", "A Sesi", "Sabiha Gökçen", "Daire", "Kırmızı"…  Zar atılır ve gelen konuda çocuk o gün ne öğrendiğini anlatır.**:** OB5.1., E3.1., KB1., TAEOB., MAB., SBAB.  **DEĞERLENDİRME**  Sabiha Gökçen kimdi, hatırlıyor musun?   * Sarı ve kırmızı renkli neler gördün? * Bugün seni en çok ne heyecanlandırdı? * Gökyüzünde uçmak nasıl olurdu? |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | uçak modelleri incelenir, kadın pilotlar üzerine hikâyeler anlatılır. |
| Destekleme | Genel tekrar sürecinde bireysel farklılıklar gözetilerek eksiği olan öğrenciye birebir yardım edilir. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** Evde birlikte kadın kahramanlar hakkında sohbet edilir, anne/babadan kahraman olarak gördükleri kişiyi anlatmaları istenir. **Toplum Katılımı:** Bir kadın meslek sahibi (polis, doktor, öğretmen) sınıfa davet edilerek mesleği hakkında bilgi verir. |